

島田魚占子

AYUKO SHIMADA

リニューアル・オープン記念特別展

—たおやかな色と形—

2009年4月25日(土)~6月28日(日)

メナード美術館

No.	作品名	制作年	形質	所蔵者
I 歩み：1954-80年代				
1	自画像	1954	画布、油彩	おかざき世界子ども美術博物館
2	あじさい	1954	画布、油彩	個人
3	花三題	1957頃	画布、油彩	個人
4	習作	1961	紙、鉛筆・パステル	個人
5	習作	1962頃	紙、鉛筆・パステル	個人
6	赤い室内	1962	画布、油彩	個人
7	さく 柵の中の風景	1963	画布、油彩	個人
8	読書の時間	1972	画布、油彩	刈谷市美術館
9	青いアトリエ	1972	画布、油彩	メナード美術館
10	楽器を持つ	1974	画布、油彩	メナード美術館
11	卓上にて	1974	画布、油彩	愛知県美術館
12	白い門のある風景	1975	画布、油彩	個人
13	読書	1979	画布、油彩	メナード美術館
14	室内に立つ	1979	画布、油彩	メナード美術館
15	花の手入れ	1979	画布、油彩	メナード美術館
16	本を持つ	1980	画布、油彩	メナード美術館
17	鳥の来る庭	1981	画布、油彩	メナード美術館
18	ひじかけ いす 肘掛椅子の中の女	1982	画布、油彩	メナード美術館
19	風のある日	1985	画布、油彩	メナード美術館
20	休日	1985	画布、油彩	メナード美術館
21	家路	1985	画布、油彩・コラージュ	メナード美術館
22	ふたり	1986	画布、油彩	個人
II 現在：1990-2009				
23	顔	1990	紙、水彩・コラージュ・フレスコ	個人
24	まどろみ	1990	ガラス、油彩(ガラス絵)	個人
25	花の予感	1991	紙、水彩・鉛筆・パステル・コラージュ	個人
26	横たわる人達	1991	紙、水彩・鉛筆・パステル・コラージュ	個人
27	薄日さすとき	1992	画布、油彩	メナード美術館
28	窓	1993	ガラス、油彩(ガラス絵)	浜松市美術館
29	けい 懐一春	1993	画布、油彩	個人
30	東からの風	1994	ガラス、油彩・コラージュ(ガラス絵)	個人
31	夏の日	1994	紙、水彩・鉛筆・パステル・コラージュ	個人
32	白い印象	1994	紙、水彩・鉛筆・パステル・コラージュ	個人
33	うちと外	1995	紙、水彩・パステル・コラージュ	笠間日動美術館
34	夏に向って	1995	画布、油彩	メナード美術館

No.	作品名	制作年	形質	所蔵者
35	森紀行	1995	紙、水彩・パステル・コラージュ	個人
36	Kへの伝言	1995	画布、油彩	個人
37	円卓の貝殻 <small>かいがら</small>	1996	紙、鉛筆・コラージュ	個人
38	旅に	1996	紙、水彩・パステル・コラージュ	個人
39	Aからの伝言	1996	画布、油彩	損保ジャパン東郷青児美術館
40	雨あがり	1997	紙、水彩・鉛筆・パステル・コラージュ	個人
41	白のヴァリエーション—春から夏	1997	画布、油彩・コラージュ	刈谷市美術館
42	卓上—黒に染める	1998	画布、油彩	刈谷市美術館
43	木の葉舞うとき	2000	画布、油彩	個人
44	黄・気	2002	画布、油彩	個人
45	しなやかな葉	2002	画布、油彩	メナード美術館
46	ふたつの枝とひとつの実	2002	画布、油彩	個人
47	四季—かろやかな葉	2002	画布、油彩	京都造形芸術大学附属 康耀堂美術館
48	海からの風	2004	紙、水彩・コラージュ	個人
49	たおやかなとき	2004	画布、油彩	佐久市立近代美術館
50	花のまわり	2005	画布、油彩	個人
51	初夏の風が吹く	2006	画布、油彩	個人
52	サティの曲が流れる部屋	2006	画布、油彩	メナード美術館
53	それぞれの窓	2006	画布、油彩	個人
54	アールデコ風の部屋	2006	画布、油彩	個人
55	花の窓	2007	画布、油彩	個人
56	しずかなとき	2007	紙、鉛筆・コラージュ	個人
57	ユリ	2007	紙、水彩・コラージュ	メナード美術館
58	春のこよみ	2007	画布、油彩	個人
59	道しるべ	2009	画布、油彩	個人
60	オブジェ	2000	木箱、鉛筆・ペン・彩色による エスキース貼り	個人
61	コレハ花台	2000	花:造花、水彩 台:木、水彩	メナード美術館

作家名	作品名	制作年	形質
◇ エミール・ガレ	蜻蛉 <small>とんぼ</small> 文三足鉢	1870~1904頃	ガラス
◇ エミール・ガレ	ダリア文水差	1890~1900頃	ガラス
◇ エミール・ガレ	瓜 <small>うり</small> 文瓶	1890~1900頃	ガラス
◇ エミール・ガレ	カメオ <small>ほたるぶくろ</small> 螢袋文花入	1900年代前期	ガラス
◇ マリノ・マリーニ	馬と騎手(街の守護神)	1949	木、彩色
◇ 舟越桂	長い休止符	1993	木、彩色・大理石/鉄

◇：メナード美術館所蔵

※都合により展示作品を変更することがあります。ご了承ください。