

日本画

No.	作家名	作品名	制作年	形質
1	横山大観	旭日静波	1940(昭和15)	絹本彩色
2	西郷孤月	月下群鷺	1898～1903 (明治31～36) 頃	絹本彩色
3	小林古徑	淡 紅	1935(昭和10)	紙本彩色
4	小林古徑	牡 丹	1939(昭和14)	絹本彩色
5	安田靫彦	紅梅白瓷	1956(昭和31)	紙本彩色
6	前田青邨	千羽鶴	1960～70 (昭和35～45) 頃	紙本彩色
7	前田青邨	八重椿	1965～69 (昭和40～44) 頃	紙本彩色
8	奥村土牛	牡 丹	1975(昭和50)	紙本彩色
9	奥村土牛	椿	1982(昭和57)	紙本彩色
10	小茂田青樹	竹雀図	1929(昭和4) 頃	絹本墨彩
11	福田平八郎	青楓緋鶯	1938～43 (昭和13～18) 頃	紙本彩色
12	福田平八郎	躑躅頰白	1956(昭和31)	紙本彩色
13	速水御舟	春 雪	1929(昭和4)	絹本彩色
14	速水御舟	芙 蓉(素描)	1932(昭和7)	紙, 鉛筆・彩色
15	速水御舟	芙 蓉	1934(昭和9)	紙本墨彩
16	徳岡神泉	栗	1957(昭和32)	紙本彩色
17	伊東深水	春 雪	1953～58 (昭和28～33) 頃	絹本彩色
18	山本丘人	白 耀	1969(昭和44)	紙本彩色
19	山本丘人	聴 春	1981(昭和56)	紙本彩色
20	橋本明治	銀 扇	1969(昭和44)	紙本彩色
21	橋本明治	舞 妓	1975(昭和50)	紙本彩色
22	杉山寧	昊	1975(昭和50)	紙本彩色

No.	作家名	作品名	制作年	形質
23	吉田善彦	桑の芽時	1977(昭和52)	紙本彩色
24	吉田善彦	三月堂春雪	1982(昭和57)	紙本彩色
25	守屋多々志	旅	1977(昭和52)	紙本彩色
26	高山辰雄	雲光る日	1978(昭和53)	紙本彩色
27	高山辰雄	明けゆく時	1982(昭和57)	絹本彩色
28	森田曠平	立美人	1981(昭和56)	紙本金地彩色
29	森緑翠	花	1980(昭和55)	紙本彩色
30	平川敏夫	竹林塔境	1977(昭和52)	紙本彩色
31	加山又造	雪ノ道	1973(昭和48)	紙本彩色
32	田淵俊夫	明日香栢森	1976(昭和51)	紙本彩色
33	田淵俊夫	大和心象・曙光	1982(昭和57)	紙本彩色
34	田淵俊夫	大地悠久・雲海富士	2004(平成16)	紙本彩色

工芸

35	堀柳女	清 華	1978(昭和53)	木, 布
36	鹿児島寿蔵	春の女神・佐保姫の舞	1971(昭和46)	紙塑
37	平田郷陽	吉野水分玉依姫	1974(昭和49)	木, 布
38	河井寛次郎	呉洲辰砂花角壺	1952(昭和27)	陶器

講座	「うるしの魅力—暮らしの中の漆工芸」1月27日(土)午後2時～3時30分
	講師:安藤則義氏(日本工芸会正会員・日本文化財漆協会理事) 漆工芸の多様な技法と漆器の扱い方を紹介 定員30名(要申込) 参加無料・要入館券

# 麗しの日本 — 日本画と漆工芸の美 — 2007年1月2日(火)～2月25日(日)

## 漆工芸

No.	作家名	作品名	制作年	形質
39	磯井如真	蒟醬草花文飾盛器	1963(昭和38)	漆工
40	前大峰	沈金彫唐獅子雲盤	1970(昭和45)頃	漆工
41	松田権六	松文蒔絵棗	1974(昭和49)	漆工
42	松田権六	桜文蒔絵神代櫻棗	1976(昭和51)	漆工
43	松田権六	双鶴蒔絵神代櫻棗	1978(昭和53)	漆工
44	音丸耕堂	堆漆木瓜香炉	1978(昭和53)	漆工
45	音丸耕堂	彫漆露草茶入	1979(昭和54)	漆工
46	音丸耕堂	彫漆四葉文菓子器	1981(昭和56)	漆工
47	音丸耕堂	彫漆涛香合	1981(昭和56)	漆工
48	音丸耕堂	堆漆ホロホロ鳥香合	1981(昭和56)	漆工
49	音丸耕堂	堆漆鶏茶入	1981(昭和56)	漆工
50	黒田辰秋	耀貝螺鈿腰張茶器	1965～73 (昭和40～48)頃	漆工
51	黒田辰秋	螺鈿黒漆大名縞手筥	1979(昭和54)	漆工
52	黒田辰秋	乾漆十二稜水指	1980(昭和55)	漆工
53	黒田辰秋	拭漆櫻手筥	1981(昭和56)	木工
54	黒田辰秋	拭漆柄手筥	1982(昭和57)	木工
55	黒田辰秋	黒漆花文茶器	1982(昭和57)頃	漆工
56	赤地友哉	曲輪造毬形食籠	1980(昭和55)	漆工
57	赤地友哉	曲輪造白緑金彩盤	1981(昭和56)	漆工
58	増村益城	乾漆輪花盤	1981(昭和56)	漆工
59	佐治賢使	蘭花螺鈿平棗	1980(昭和55)	漆工
60	大場松魚	平文青嵐平棗	1979(昭和54)	漆工

No.	作家名	作品名	制作年	形質
61	大場松魚	平文遊禽盤	1980(昭和55)	漆工
62	大場松魚	平文喜久盤	1984(昭和59)	漆工
63	大場松魚	平文光彩提盤	1986(昭和61)	漆工
64	大場松魚	平文光彩箱	1986(昭和61)	漆工
65	大場松魚	平文龍春平棗	1986(昭和61)	漆工
66	塩多慶四郎	乾漆すかし盤	1980(昭和55)頃	漆工
67	音丸淳	彫漆水紋水指	1981(昭和56)	漆工
68	音丸淳	堆漆牡丹茶器	1984(昭和59)	漆工

## 彫刻

マリノ・マリーニ	馬と騎手(街の守護神)	1949	木, 彩色
舟越桂	長い休止符	1993(平成5)	木, 彩色・大理石/鉄

\*都合により展示作品を変更することがあります。ご了承ください。

次回展示予定  
所蔵企画 シャガール版画展  
2007年3月7日(水)～5月6日(日)

開館時間 : 午前10時～午後5時(入館は4時30分まで)  
休館日 : 月曜日(1月8日・2月12日は開館)  
入館料 : 一般700円(600円)  
高大生500円(400円)  
小中生300円(250円)  
( )内は20名以上の団体料金および前売料金  
\*障害者手帳をお持ちの方および同行者1名は無料

