

四季の彩り

2010年 2/11(木・祝) ~ 4/18(日)

メナード美術館

No.	作家名	作品名	制作年	形質
風景でたどる四季				
1	安田鞞彦	春暁富士	1967(昭和42)	紙本彩色
2	前田青邨	奈良の鶴之子	1973(昭和48)頃	紙本彩色
3	小野竹喬	日本海	1976(昭和51)	紙本彩色
4	山本丘人	残春	1982(昭和57)	紙本彩色
5	東山魁夷	叢篁	1957(昭和32)	絹本彩色
6	東山魁夷	雲立つ嶺	1976(昭和51)	紙本彩色
7	吉田善彦	桑の芽時	1977(昭和52)	紙本彩色
8	吉田善彦	雪の溪流	1982(昭和57)	紙本彩色
9	吉田善彦	斑鳩春宵	1983(昭和58)	紙本彩色
10	高山辰雄	高原	1979(昭和54)	絹本彩色
11	中村正義	秋の山	1959(昭和34)頃	紙本彩色
12	田淵俊夫	尾州八題之内 蟹江川	1978(昭和53)	紙本彩色
13	藤島武二	耕到天	1938(昭和13)	画布, 油彩
14	熊谷守一	蔵王	1960(昭和35)	画布, 油彩
15	小糸源太郎	春雪	1974(昭和49)	画布, 油彩
16	安井曾太郎	焼岳	1941(昭和16)	画布, 油彩
17	梅原龍三郎	桜島の朝	1935(昭和10)	画布, 油彩
18	梅原龍三郎	浅間山	1950(昭和25)	紙, 油彩・デトランプ
19	児島善三郎	溪流	1937(昭和12)	画布, 油彩
20	杉本健吉	西ノ京秋晴	1959(昭和34)	画布, 油彩
花鳥画にみる四季				
21	平福百穂	晴鳩	1933(昭和8)	絹本彩色
22	小林古徑	栗螻螂	1941(昭和16)	紙本彩色
23	小林古徑	霜	1935(昭和10)頃	絹本彩色
24	安田鞞彦	紅梅白瓷	1956(昭和31)	紙本彩色
25	前田青邨	八重椿	1965~69(昭和40~44)頃	紙本彩色
26	榊原紫峰	雪中紅梅小禽	1965(昭和40)頃	絹本墨彩
27	村上華岳	牡丹遊蝶図	1934(昭和9)	紙本彩色
28	奥村土牛	牡丹	1960年代(昭和35~45頃)	紙本彩色
29	奥村土牛	椿	1982(昭和57)	紙本彩色
30	福田平八郎	林檎	1956(昭和31)	紙本彩色
31	福田平八郎	筍	1960(昭和35)	紙本彩色
32	速水御舟	鷹	1926(大正15)	絹本彩色
33	速水御舟	朝露	1927(昭和2)	絹本彩色
34	速水御舟	桔梗	1933(昭和8)	絹本墨彩
35	徳岡神泉	栗	1957(昭和32)	紙本彩色
36	森緑翠	とのさま	1975(昭和50)頃	紙本彩色
37	加山又造	音	1972(昭和47)	紙本彩色
38	福井爽人	みみずく	1970(昭和45)	紙本彩色
39	田淵俊夫	三華繚乱	2005(平成17)	紙本墨画
40	中島千波	神代櫻	1986(昭和61)	紙本彩色
41	松村公嗣	ほたる	2006(平成18)	紙本彩色

No.	作家名	作品名	制作年	材質
42	熊谷守一	むくげ	1964 (昭和39)	板, 油彩
43	熊谷守一	扶桑 <small>ふそう</small>	1964 (昭和39)	画布, 油彩
44	安井曾太郎	果物図 (柿と林檎)	1943 (昭和18)	画布, 油彩
45	岸田劉生 <small>りゅうせい</small>	秋餐賞色 <small>しゅうさんしょうしよく</small>	1929 (昭和4)	板, 油彩
46	山口薫	栗	1954 (昭和29)	画布, 油彩
47	香月泰男 <small>かつき</small>	栗	1970~72 (昭和45~47) 頃	画布, 油彩
48	藤田吉香 <small>よしか</small>	盛花	1977 (昭和52)	画布, 油彩

工芸にみる四季

49	尾形乾山 <small>けんざん</small>	色絵椿文向付 <small>むこうつけ</small>	18世紀 (江戸時代中期)	陶器
50	北大路魯山人 <small>ろさんじん</small>	銀三彩葉形鉢	1955 (昭和30) 頃	陶器
51	楠部彌弍 <small>やいち</small>	彩挺蝶文花瓶	1973 (昭和48)	磁器
52	楠部彌弍	彩挺紫陽花香炉 <small>あじさい</small>	1975 (昭和50) 頃	磁器
53	加藤唐九郎	鼠志野額皿 <small>ねずみ</small>	1955 (昭和30) 頃	陶器
54	加藤土師萌 <small>はじめ</small>	吹墨色絵水禽文大皿 <small>ふきすみ すいきんもん</small>	1963 (昭和38)	磁器
55	藤本能道 <small>よしみち</small>	色絵紅白梅図陶笛 <small>とうばこ</small>	1979 (昭和54)	磁器
56	鈴木蔵 <small>おさむ</small>	織部大皿「春」 <small>おりへ</small>	1980 (昭和55)	陶器
57	鈴木五郎	織部梶の葉文台皿 <small>かじ</small>	2003 (平成15)	陶器
58	松田権六 <small>ごんろく</small>	桜文時絵神代櫺棗 <small>まきえ じんたいけ やきなづめ</small>	1976 (昭和51)	漆工
59	音丸耕堂 <small>こうどう</small>	彫漆露草茶入	1979 (昭和54)	漆工
60	中村宗哲 <small>そうてつ</small>	ふで柿蒔絵黒大棗 <small>おおむつめ</small>	1977 (昭和52)	漆工
61	中村宗哲	青海波蒔絵総黒大棗 <small>せいがいは</small>	1982 (昭和57)	漆工
62	中村宗哲	氷梅大棗 (惺斎好) <small>せいさいこのみ</small>	1984 (昭和59)	漆工
63	佐治賢使 <small>ただし</small>	蘭花螺鈿平棗 <small>らんか らでん ひらなづめ</small>	1980 (昭和55)	漆工
64	大場松魚 <small>しょうぎま</small>	平文喜久平棗 <small>ひょうもん きく</small>	1981 (昭和56)	漆工
65	大場松魚	平文朧春平棗 <small>らうしゆん</small>	1986 (昭和61)	漆工

コレクション・コーナー「西洋絵画名作選」

1	ポール・セザンヌ	麦藁帽子をかぶった子供 <small>むぎわら</small>	1896~1902頃	画布, 油彩
2	クロード・モネ	チャリング・クロス橋	1899	画布, 油彩
3	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	横顔の少女	1897	画布, 油彩
4	フィンセント・ファン・ゴッホ	一日の終り (ミレーによる)	1889~90	画布, 油彩
5	アンリ・マティス	ヴェールをかぶった女	1942	画布, 油彩
6	ジョルジュ・ルオー	女曲馬師	1927	画布, 油彩
7	アンドレ・ドラン	ビリヤード	1913~14	画布, 油彩
8	フェルナン・レジェ	4人の自転車のり	1945	画布, 油彩
9	パブロ・ピカソ	静物＝ローソク・パレットと牡牛の頭	1938	画布, 油彩
10	ジョルジュ・ブラック	青いテーブルクロス	1938	画布, 油彩・砂
11	マルク・シャガール	すみれ色の花	1943	画布, 油彩
12	ジョルジオ・モランディ	静物	1953	画布, 油彩
13	ジョアン・ミロ	女と鳥	1972	麻布, 油彩
14	ベン・ニコルソン	1948.5.19 (屋上＝セント・アイヴス)	1948	画布, 油彩
15	ポール・デルヴォー	捧げもの <small>ささ</small>	1963	板, 油彩
16	ニコラ・ド・スタール	黄色い背景の静物	1953	画布, 油彩
	マリノ・マリーニ	馬と騎手 (街の守護神) <small>まじゆ</small>	1949	木, 彩色
	舟越桂 <small>かつら</small>	長い休止符	1993 (平成5)	木, 彩色・大理石/鉄