



メンネル 第5回演奏会

男声合唱の夕べ

ギャラリー・コンサート

2010年7月10日(土)17時30分～
メナード美術館 展示室2



- * イベントのための特別開館で午後7時までご覧いただけます。
 - * 入場整理券 1000円(入館料含む)の事前申込が必要・先着順80名。
 - * 駐車台数は乗用車13台です。お越しの際は公共交通機関をご利用ください。
- 交通のご案内はメナード美術館ホームページをご覧ください。
<http://museum.menard.co.jp>

申込方法

当館受付、電話、FAX、E-mailのいずれかでお申込みください。
定員になり次第締め切ります。

FAX、E-mailでお申込みの方は、次の内容を明記してください。

- ① ギャラリー・コンサート参加希望
- ② 参加者全員の名前(ふりがな)
- ③ 代表者の電話番号

申込先 メナード美術館

TEL: 0568-75-5787 FAX: 0568-77-0626
E-mail: museum@menard.co.jp

マティス+ルオー
コンサート

プログラム

- お話 水谷昌平
- 男声合唱 メンネルコア東海 / 指揮 北浦恒人 / ピアノ 角崎なつみ
 - ♪ レクイエム エテルナム (永遠の安息を!) 鎮魂ミサ曲より コルネリウス 作曲
 - ♪ 組曲「月光とピエロ」より 秋のピエロ 堀口大学 作詞 / 清水脩 作曲
 - ♪ 「月下の一群Ⅲ」より 輪踊り
シャルル・ヴァン・レルベルク 詩 / 堀口大学 訳詞 / 南弘明 作曲 ほか
- ソロ 中井亮一
 - ♪ さとうきび畑 寺島尚彦 作詞・作曲

出演者プロフィール

メンネルコア東海

1991年、愛知芸術文化センター開館記念事業「愛知の芸術家たち」シリーズの“宗教音楽の夕べ”出演のため結成された男声合唱団。音楽監督水谷昌平、常任指揮者北浦恒人の指導の下、「音楽と詩の持つ心をより美しく表現し、より芸術性の高い領域に・・・」をモットーに活動。2010年11月20日(土)ラニマ・コラーレ第3回演奏会に共演の予定。
※今回は約半数のメンバーで演奏します。

水谷昌平

桑名市出身。名古屋市在住、東京音楽学校(現東京芸術大学音楽学部)卒業。
愛知県立芸術大学名誉教授。指揮者、メンネルコア東海&ラニマ・コラーレ音楽監督/顧問指揮者。

北浦恒人

愛知県立芸術大学音楽学部作曲専攻卒業、同大学音楽研究科作曲専攻終了。
作曲家、メンネルコア東海常任指揮者、愛知県立芸術大学非常勤講師ほか。

中井亮一

名古屋芸術大学声楽科首席卒業、同大学院終了。'05年よりイタリア留学。
ミラノスカラ座音楽院ディプロマ取得。声楽家、メンネルコア東海ヴォイストレーナー。

角崎なつみ

南山大学英文学科卒業。メンネルコア東海ピアニスト。

